

PRESSEINFORMATION

Thea Kulturklub
Theatergemeinde München e.V.
Goethestraße 24
80336 München
Telefon 089 53297-0
www.thea.info



Vorverkauf beginnt: WeltTheaTag am 27.03.2026 400 x Theaterüberraschung für 15 Euro!

(20.02.2025) Der Internationale Theatertag am 27. März wird zum dritten Mal zum Welt-TheaTag: Der Thea Kulturklub der Theatergemeinde München e.V. startet ab Montag, 23. Februar, in den Vorverkauf mit rund 400 Überraschungstickets für 20 Vorstellungen der Münchner Theater.

Die Gemeinschaftsaktion WeltTheaTag wird von der gemeinnützigen Theatergemeinde mit rund 5.000 Euro im Rahmen ihres Satzungsauftrags Kulturvermittlung gefördert. Ziel ist es, für die Vielfalt der Münchner Bühnen zu begeistern. In diesem Jahr gibt es am WeltTheaTag Karten für Schauspiel, Musiktheater, Comedy, Variété und mehr – darunter erstmals zwei Premieren!

Alle Infos unter www.thea.info/WeltTheaTag

Diese Vorstellungen sind für Freitag, 27. März 2026, in der Losbox:

| | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| Blutenburgtheater | Nur die halbe Wahrheit |
| Deutsches Theater | Cinderella |
| Gärtnerplatztheater | Der Graf von Luxemburg (Premiere) |
| GOP Variété-Theater & Show | Hot Spot |
| HochX Theater & Live Art | O-Team: Staub |
| Hofspielhaus | Der kleine Prinz |
| Komödie im Bayerischen Hof | Der Abschiedsbrief |
| Lucky Punch Comedy Club | Lucky Punch Comedy |
| Lustspielhaus | Sara Brandhuber: A scheena Schmarrn! |
| Metropoltheater | A thousand kisses deep |
| Münchner Kammerspiele | Wokey Wokey (Uraufführung/Premiere) |
| Münchner Kammerspiele | Love me tender |
| Münchner Kammerspiele | Werkstatt Schauspiel |
| Münchner Volkstheater | The Lobster |
| Theater Viel Lärm um nichts | Bin nebenan |
| Residenztheater | Maria Stuart |
| Residenztheater/Marstall | Was ich vergessen habe |
| Spagat – Theater am Bauhausplatz | Was man von hier aus sehen kann |
| Theater... und so fort | Und Federn überall |
| Teamtheater Tankstelle | Axiom |

Beteiligte zum WeltTheaTag:

„Als gemeinnütziger Verein für Kulturvermittlung sind wir den Bühnen ebenso verbunden wie dem Publikum. Der Thea Kulturklub steht für Theaterliebe, Tipps und Tickets – wir bieten Kultur, Kontakte, Karten. Am WeltTheaTag möchten wir ein Ausrufezeichen setzen: Mal wieder ins Theater! Und wer noch nie dort war, ist erst recht eingeladen.“

Jennifer Becker, Vorsitzende der Theatergemeinde München e. V. / Thea Kulturklub.

„Vom Klassiker bis zur Stückentwicklung! Für dieses breite Spektrum leistet die Theatergemeinde seit Jahren und neu jetzt mit den vielfältigen Initiativen des TheaKulturklubs erfolgreiche Kulturvermittlung. Davon zeugt auch das tolle und abwechslungsreiche Programm zum WeltTheaTag. Danke dafür, wie auch für die vielen TheaTage über die ganze Spielzeit. Ihr lasst das Theater nicht nur am Welttheatertag hochleben.“

Ingrid Trobitz, Stellvertretende Intendantin des Münchner Residenztheaters

„Die Kammerspiele präsentieren sich am WeltTheaTag mit allen drei Spielstätten. Im Schauspielhaus zeigen wir die Uraufführung von 'Wokey Wokey', dem neuesten rasant-wortwitzigen Stück von Nora Abdel-Maksoud, die eine große Fangemeinde hat. Als 'Theater der Stadt' sind die Kammerspiele ein offenes Haus, ein diskursiver Ort, an dem die wichtigen Fragen der Gegenwart verhandelt werden - mit einem herausragenden, vielfältigen Ensemble.“

Barbara Mundel, Münchner Kammerspiele

„Die Münchner Theaterlandschaft bietet alles – und das Deutsche Theater viel. Wir haben uns zum Mehrsparten-Haus entwickelt, das traditionell Musicals, Shows und Bälle anbietet und sein Programm um Tanz, Pop und Weltmusik erweitert hat. Zum WeltTheaTag steht das bezaubernde Familienmusical Cinderella auf dem Programm, ein Erfolgstück, das schon auf anderen Bühnen Jung und Alt begeistert hat.“

Thomas Linsmayer, Geschäftsführer Deutsches Theater

„Das Staatstheater am Gärtnerplatz präsentiert als Musiktheater die musikalische Vielfalt in ihrer ganzen Breite, was unserem Haus eine einzigartige europäische Strahlkraft verleiht. Wir freuen uns, mit einer Premiere erstmalig Teil des WeltTheaTages zu sein.“

Josef E. Köpplinger, Intendant Staatstheater am Gärtnerplatz

„Mal was Neues ausprobieren? Dafür steht unser Theater und setzt auf das Unerwartete, das Erforderliche und das Mutige. Und wer ein Überraschungsticket für den WeltTheaTag kauft, ist bei uns auch an anderen Vorstellungstagen richtig.“

Ute Gröbel, Künstlerische Leitung HochX Theater und Live Art

„Was für eine wunderbare Idee des Thea Kulturklubs: Am Internationalen Theatertag ein WeltTheaTag, der die Münchner Bühnen gemeinsam präsentiert und mit seinen Überraschungstickets nun schon im dritten Jahr in Folge Neugier auf Theater in seiner ganzen Vielfalt weckt. Wir sind mit Freuden wieder dabei, so wie wir mit Freuden seit vielen Jahren mit der Theatergemeinde vertrauensvoll kooperieren, denn: Theater ist und bleibt ein Grundpfeiler unseres demokratischen Miteinanders, gerade und erst recht in diesen Zeiten.“

Jochen Schölch, Leiter Metropoltheater

„Die Vielfalt der Münchner Bühnen ist ein Geschenk für das Publikum. Wir fügen mit der Varieté-Kunst ein einzigartiges Element hinzu.“

Nicola Wucher, stellv. Direktorin GOP Varieté-Theater München

"40 Jahre Neugier und Leidenschaft wurden dem Theater Viel Lärm um nichts soeben bescheinigt - dabei immer wieder an unserer Seite die traditionsreiche Theatergemeinde und jetzt der TheaKulturklub. Wir danken für die Treue und werden uns auch in Zukunft mit Shakespeare & Co. (... zwischen Kalauer und Tiefsinn, botschaftsfrei, publikumsnah, denk-anstößig, widersprüchlich, vielschichtig und vielfältig ...) revanchieren!"

Margrit Carls, Co-Leitung Theater Viel Lärm um nichts

„Zum Programm der Münchner Bühnen gehört natürlich auch ein bisschen Thrill, den wir mit unserer Uraufführung von 'Nur die halbe Wahrheit' beisteuern“.

Melanie Kisslinger, Leiterin Blütenburgtheater

„Theater ist ein Reagenzglas des Lebens in dem man eine Versuchsanordnung fokussiert beobachten und dann darüber lachen, weinen, Kopfschütteln oder sich freuen kann. In jedem Falle schafft das Seelenheil.“

René Heinersdorff, Leitung Komödie im Bayerischen Hof

„Die Theater in München sind verschieden, aber in einem gleich: sie wollen ihr Publikum immer wieder neu begeistern. Ob mit literarischen Stoffen, Filmadaptionen oder französischen Stücken – wir tragen gerne zur Programmvietfalt bei.“

Petra Maria Grün, Intendantin Teamtheater Tankstelle

„Was uns als Gesellschaft bewegt, wird auf die Münchner Bühnen gebracht. Im Spagat Theater schenken wir den Menschen und Themen Aufmerksamkeit, die leicht übersehen werden.“

Stephanie Tschunko, Künstlerische Leitung Spagat Theater

„Wir spielen am WeltTheaTag den Kleinen Prinzen von Saint-Éxupery, Theater für die Seele. Kunst ist Bereicherung und Trost! Das leitet uns im Hofspielhaus mit seiner familiären Atmosphäre. Uns ist der direkte Kontakt zum Publikum besonders wichtig.“

Christine Brammer, Gründerin und Intendantin Hofspielhaus



Hol dir deine Theaterüberraschung für 15 Euro!

Wir verlosen 400 Tickets für 20 verschiedene Stücke

thea.info/WeltTheaTag

Welt-TheaTag 27.3.

Thea Kulturklub

Thea Kulturklub – das Angebot der Theatergemeinde München

Individuelle Kulturtipps, persönliche Beratung, ein Monatsmagazin mit Kulturempfehlungen, digitale Angebote und Community Veranstaltungen – all das bringt über 10.000 Kulturinteressierte im Großraum München zusammen. Außerdem können sie Tickets zum Thea Vorzugspreis erwerben, in der Regel mit 20% Rabatt. Alles Infos unter www.thea.info

Kontakt:

Jennifer Becker, geschäftsführende Vorstandsvorsitzende, Theatergemeinde München e.V. /
Thea Kulturklub, becker@thea.info oder 0179/ 43 23 674